

## *Ois von mia*

*Wunderschöne Melodien fliegen durch den Raum, musiziert von zwei Musikern der Extraklasse, Angela Kiemayer und Joachim Claucig.*

*Stellen Sie sich vor, sie sitzen im Konzertsaal, hören eine wunderschöne Stimme, die ihnen unter die Haut geht, getragen von außergewöhnlichen Klavierklängen. Auf Flügeln des Gesangs treiben Sie mit und tauchen in Geschichten übers geliebte Heimatland, übers Elternhaus, über Liebesleid und Liebesfreud.*

*„... in dieser hektischen Zeit einen Ruhepol anbieten und Gefühle ansprechen...“*

*.. die Menschen mit meinen Geschichten zum Lachen zu bringen und mit meinen Melodien zu Tränen rühren...“*



*Kostproben für dieses Programm kann man bereits auf den CDs „Ob und Zua“, „Hoamkema – Coming Home“ und „Weihnocht“ von Angela Kiemayer hören.*

*Programmdauer: 2x 40 Minuten  
individuell anpassbar*

Hörbeispiele unter: <http://www.angelakiemayer.at/index.php/projekte/ois-von-mia>

**Presse-Information:**

Herzglut, MMag. Angela Kiemayer  
Telefon: +43 (0) 69919697417  
[mail@herzglut.at](mailto:mail@herzglut.at)  
[www.herzglut.at](http://www.herzglut.at)

MMag. Angela Kiemayer  
[mail@herzglut.at](mailto:mail@herzglut.at)  
[www.herzglut.at](http://www.herzglut.at)  
+43 (0) 699 1969 7417



*Angela Kiemayer, geboren in Amstetten, NÖ, beschäftigt sich schon seit ihrer frühen Kindheit mit dem Singen und mit dem Spielen unterschiedlicher Tasteninstrumente, vom Keyboard über Klavier bis zur Kirchenorgel. Mit zwölf begleitete sie sich bereits auf dem Keyboard selbst und trat bei Weihnachtsfeiern von sozialen Einrichtungen für Menschen mit Behinderung auf. Als Organistin erfreute sie wöchentlich die Kirchgeher.*



*Während Ihrer Schulzeit prägte das Studium der Kirchenmusik und das Singen in bis zu fünf verschiedenen Chören ihr Musikersein. Bereits mit sechzehn wirkte sie bei Opern- und Operettenproduktionen mit (Blindenmarkter Herbsttage, Oper Klosterneuburg).*

*Während des Gesangs- und Klavierstudiums ebneten sich bald Wege zu gesangssolistischen Projekten, wie z.B. an der Neuen Oper Wien und am Odeon Theater Wien. Die Korrepetition und Begleitung verschiedener Instrumentalisten und Sänger verstand Sie als selbstverständlich.*

*Derzeit ist die vielseitige Sängerin als Sopranistin auf Opernbühnen ebenso zu hören wie in verschiedenen Formationen mit Pop-Hits, Chansons und Evergreens.*

*Im Herbst 2012 präsentierte Angela Kiemayer ihre erste CD „Ob und Zua“, 2015 ihre CD „Hoamkema – Coming Home“ und 2017 „Weihnacht“.*

***Ihre aktuellen Programme sind:***

*mit Duo-Partner Joachim Claucig:*

*„Ois von mia“ Eigenkompositionen*

*„Wiener Blut & Rote Rosen“ Highlights aus Operette und Wiener Lied*

*„Liebe geht durch den Magen“ Highlights aus Wiener Lied und Musical*

*„Herz(z)er(r)eisend“ klassisches Liedgut trifft Eigenes*

*mit Sängerin und der ältesten Jungkabarettistin Charotte Ludwig:*

*Cissy Kraners Chansons & Evergreens: „Ich wünsch mir zum Geburtstag...“ „Von Besinnlichkeit keine Spur“*

*Angela Kiemayer, ein Energiebündel, immer auf der Suche nach neuen musikalischen, stimmlichen und programmlichen Herausforderungen, im Tonstudio genauso wie auf der Bühne.*